

# LO SPAZIO CREATIVO

## PERCORSO FORMATIVO

PROGETTO PER LA CONOSCENZA E LA  
SPERIMENTAZIONE DELLO SPAZIO  
SCENICO

Progetto didattico all'interno di  
Spazio Kor - La Macchina delle illusioni



# ASSOCIAZIONE CRAFT

## LA NOSTRA STORIA

- L'Associazione CRAFT è nata nell'aprile del 2014 dalla collaborazione di un gruppo di professionisti che si occupano di progetti in vari ambiti dell'arte e della cultura a livello cittadino, regionale, nazionale ed internazionale.
- CRAFT nasce per favorire la didattica legata a discipline che trovano poco spazio all'interno dei programmi didattici che necessitano di un riscontro pratico nel percorso di apprendimento quali: la scenografia, l'illuminotecnica teatrale, l'allestimento museografico, il video-making, la scenotecnica, la musicoterapia.

La proposta formativa ha un carattere peculiare dato dal metodo formativo, che utilizza il linguaggio del teatro per condurre laboratori tematici in diversi ambiti: teatro, musica, architettura, nuove tecnologie. Il teatro è visto come laboratorio di analisi, in cui isolare fenomeni per poterli osservare con più precisione, per leggere le relazioni che essi hanno con l'ambiente circostante. Il palcoscenico è utilizzato come luogo neutro, o meglio "non luogo", in cui ogni segno acquista un valore universale e si amplifica nell'istante in cui si compie, poiché non disturbato da agenti esterni.



# LA MACCHINA DELLE ILLUSIONI

## LA NOSTRA STORIA

La Macchina delle Illusioni vuole essere un luogo di scoperta e approfondimento, non un museo tradizionale, ma uno spazio dinamico dove potersi avvicinare al mondo della scenotecnica teatrale, alle sue leggi, alle sue tradizioni, al suo rapporto con l'innovazione. Il percorso è costruito attraverso una serie di installazioni interattive che affrontano alcuni dei temi tecnico/espressivi fondanti per il lavoro di chi oggi opera nell'ambito dell'allestimento teatrale.

Questo percorso è un omaggio ad una disciplina antica, sospesa tra tradizione e innovazione, di cui poco si è scritto e i cui segreti sono difficili da apprendere, perché affidati alla tradizione verbale, alla sapienza di artisti e artigiani che da secoli si confrontano con le leggi della materia per creare mondi effimeri.



# LO SPAZIO CREATIVO

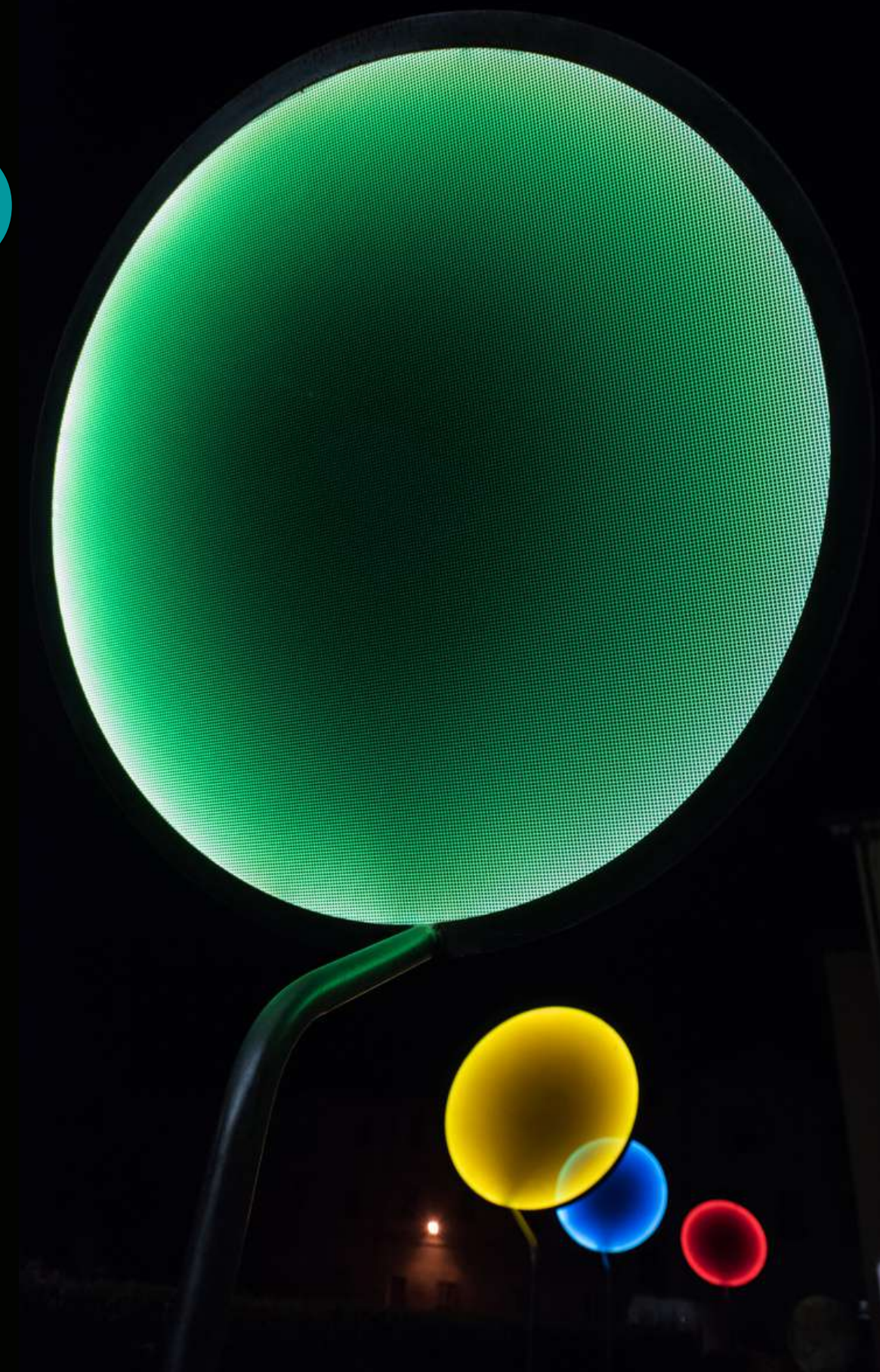
## PERCORSO FORMATIVO

Il percorso è progettato per la partecipazione di una classe di massimo **25 persone**.

Ogni modulo ha una durata media di 2 ore, ad eccezione del workshop di scenografia. I moduli possono essere programmati nella loro totalità o selezionati singolarmente, a partire da un nucleo base di argomenti tematici, inseriti nel modulo 1 e propedeutici ai moduli successivi.

I percorsi e i moduli possono essere realizzati in orario scolastico o extra-scolastico, previo accordo con l'Associazione e in base alla disponibilità dei locali, presso Spazio Kor, **da ottobre a maggio**.

Tutti i percorsi possono essere modificati e riadattati in accordo con docenti e insegnanti in base alle esigenze e alle necessità espresse in fase di progettazione.





# OBIETTIVI

Il progetto presentato si rivolge a ragazzi e ragazze delle Scuole Superiori di Asti proponendo un percorso che coniughi alla teoria del «fare teatro» delle conoscenze pratiche in merito alla scenografia e allo sviluppo di competenze utili per operare nel settore teatrale. I temi trattati, infatti, spaziano dalla storia del teatro, alla scenografia, passando per competenze professionali necessarie allo sviluppo di mestieri sempre meno conosciuti, ma fortemente richiesti e da tutelare nella loro artigianalità.

Attraverso una modalità tipica dell'Associazione CRAFT, basata sui concetti di «learning by doing» e istruzione non formale, complementari alle attività didattiche tradizionali, studenti e studentesse potranno:

- **Formarsi sul teatro e la sua evoluzione nel tempo**
- **Conoscere da vicino il mondo dello spettacolo dal vivo**
- **Acquisire competenze di tipo orientativo per l'inserimento in ambito lavorativo**
- **Sviluppare competenze creative e pratiche**

# LA PROPOSTA



## MODULO 1

VISITA GUIDATA AL  
MUSEO  
«LA MACCHINA  
DELLE ILLUSIONI»

DURATA  
2H

MODULO OBBLIGATORIO E PROPEDEUTICO



## MODULO 2

LABORATORIO  
SULL'IMMAGINE  
SIMBOLICA

DURATA  
2H



## MODULO 3

PROFESSIONI  
TEATRALI E DIETRO  
LE QUINTE

DURATA • 2H  
+ 1H FACOLTATIVA



## MODULO 4

WORKSHOP DI  
SCENOGRAFIA

DURATA  
14 H



# MODULO 1

## VISITA GUIDATA AL MUSEO «LA MACCHINA DELLE ILLUSIONI» (2H)

### MODULO PROPEDEUTICO

- Introduzione: cos'è un teatro, cos'è la scenografia
- Video sulla storia del teatro e la scenografia
- Visita al Museo La macchina delle illusioni
- Evoluzione dello spazio scenico
- Il teatro all'italiana
- Mestieri della scena
- Le luci
- Strumenti scenici
- Dispositivi di movimentazione scenica





## MODULO 2

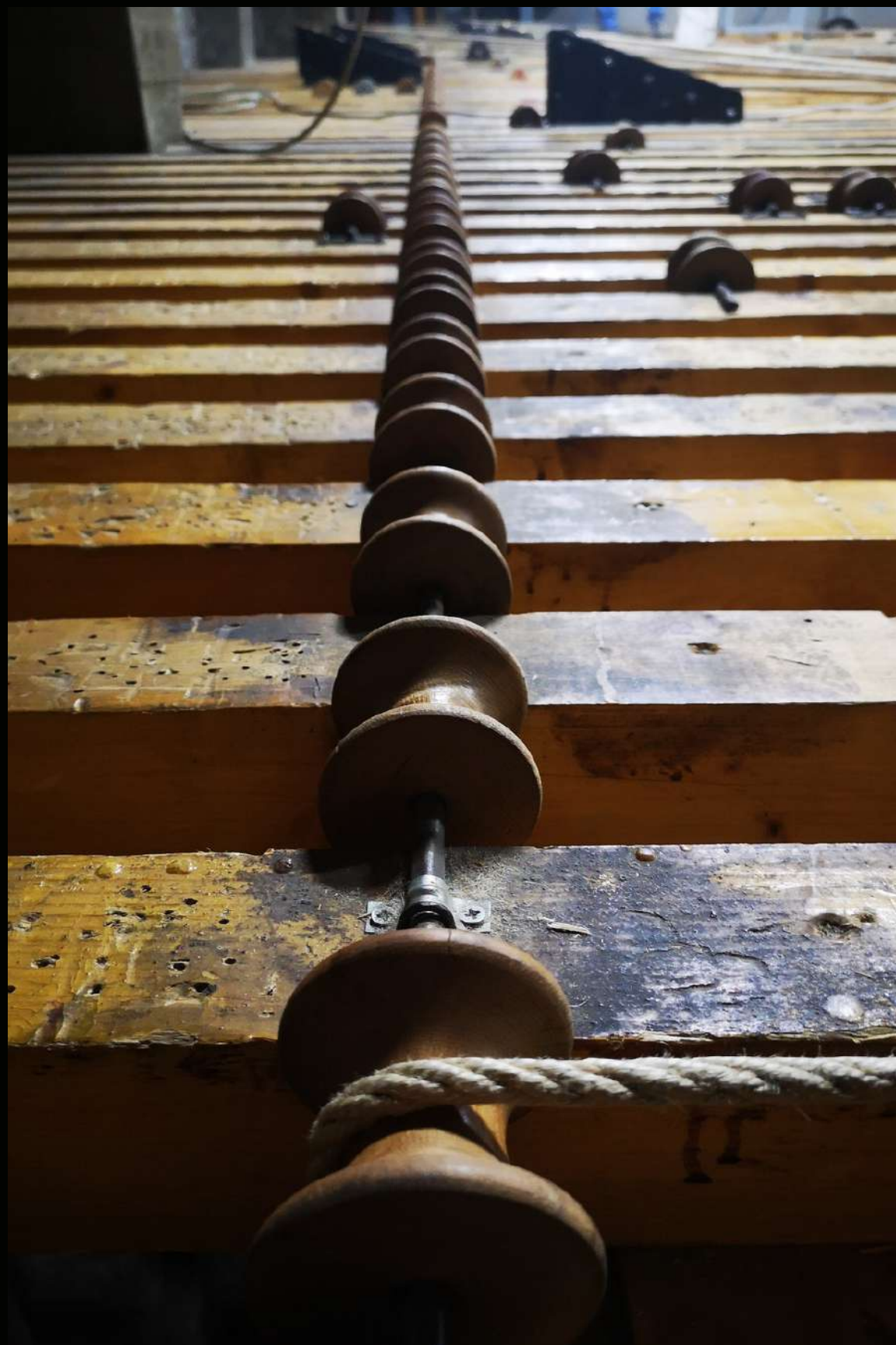
### LABORATORIO SULL'IMMAGINE SIMBOLICA (2H)

A scelta tra:

a) "La stanza immaginata": partendo da un luogo intimo e familiare, i ragazzi saranno invitati a immaginare una rappresentazione simbolica di questa. Attraverso l'uso di materiali naturali e poveri, saranno invitati a immaginarne una possibile rappresentazione in palcoscenico

b) "Il corpo e lo spazio": partendo dal proprio corpo e dalla relazione con lo spazio teatrale, i ragazzi saranno invitati a creare una narrazione utilizzando corpo e spazio come protagonisti





## MODULO 3 PROFESSIONI TEATRALI E DIETRO LE QUINTE (2/3H)

- I protagonisti della scena di ieri e di oggi, con un focus sul lavoro dello scenografo
- Visita della sala teatrale di Spazio Kor e scoperta del dietro le quinte
- Visita a Teatro Alfieri (facoltativo con 1h aggiuntiva)

*Questo modulo è particolarmente consigliato per ragazzi del primo biennio come orientamento professionale e lavorativo*



## MODULO 4 WORKSHOP DI SCENOGRAFIA (14H)

- Lettura di un testo teatrale
- Analisi del testo
- Rielaborazione simbolica del testo
- Progettazione di una scenografia
- Creazione di modellini e/o maquette
- Illuminazione

Per la partecipazione al modulo 4 è obbligatoria la partecipazione al modulo 1 e fortemente consigliati i moduli 2 e 3

# CONTATTACI

## ASSOCIAZIONE CRAFT

### INDIRIZZO E-MAIL

[info@associazionecraft.org](mailto:info@associazionecraft.org)

### NUMERO DI TELEFONO

+39 327 844 7473

REFERENTI PER LE SCUOLE

Alice Delorenzi

Francesca Cortese

